**Новая жизнь - новый человек**

План для экзамена

**I. Introduction**

Наша тема – «Новая жинзнь - новый человек». Речь идёт об октябрьской революции и о первых годах советского периода, об идеалах революции (создать новую жизнь, нового человека) и о том, как изменилась жизнь в России после революции, о реальности этого трудного периода.

**II. Les documents étudiés**

Вот документы, которые мы изучали в классе :

1. Текст *Новая жизнь – новый человек*.

2. Плакат 1-ое мая 1920-ого года.

3. Рассказ Михаила Зощенко *Учитель*.

4. Рассказ Евгения Замятина *Пещера*.

**III. Les idéaux de la révolution**

В тексте *Новая жизнь - новый человек* речь идёт об октябрьской революции и её идеалах, а пропагандый плакат 1-ое мая 1920-ого года иллюстрирует эти идеалы.

**Bref résumé du texte et commentaire de l’affiche.**

**IV. Les réalités**

Два рассказа – *Учитель* Михаила Зощенко и *Пещера* Евгения Замятина – говорят о первых годах после революции. В этих рассказах есть взгляд авторов на новую жизнь и нового человека, есть элементы реальной жизни в России после революции.

1. Михаил Зощенко – известный советский писатель-сатирик двадцатых годов. *Учитель* – сатирический рассказ, в котором мы видим школу после революции. Автор смеётся с одной стороны над учителем истории – человеком старого мира, который ничего не понимает в новой жизни и боится своих учеников, и , с другой стороны, над школой, где ученики - «новые люди» - не хотят учиться.

**Commentaire du texte**

2. Евгений Замятин – писатель-эмигрант, автор известного романа *Мы*. Рассказ *Пещера* – метафора нового мира, «новой жизни» после революции, которую автор видит не как прогресс, а как возвращение в первобытное состояние.

**Commentaire du texte**

**V. Conclusion**

Наши документы показывают с одной стороны идеалы революции, а с другой стороны реальность. Мы видим, что есть огромный контраст между идеалом и реальностью, что период после октябрьской революции был очень трудным в России и в СССР.