|  |  |
| --- | --- |
| **EXEMPLE D’OBJET D’ÉTUDE : la Pérestroïka** | |
| EXEMPLES DE PROBLÉMATIQUES  (suivant les supports choisis) | NOTION |
| * Sakharov, le savant et le contestataire (bombe atomique et droits de l’homme) * Une génération d’écrivains redécouverte « Рукописи не горят » * Gorbatchev, d’une gloire controversée à l’oubli ? * Le rock russe – musique contestataire ? Des concerts en appartement aux premiers festivals | Mythes et héros |
| * Est-il possible de réformer l’économie soviétique ? Des coopératives à l’économie de marché * Rapprochement Est-Ouest, du réchauffement diplomatique à l’ouverture de la société soviétique aux échanges avec l’Occident * Le bien-être à l’occidentale ? Arrivée des premiers biens de consommation occidentaux | Espace et échanges |
| * Les media à l’époque de la Glasnost, quelles transformations ? * L’individu et le citoyen : aspirations individuelles et nouveau rapport au politique * Crise des valeurs soviétiques : une jeunesse contestataire ? * Tchernobyl : quelle gestion de la catastrophe ? | Lieux et formes du pouvoir |
| * Les nouveaux modes de vie, l’idéal du bien-être à l’occidentale * De nouvelles valeurs ? Nouveaux divertissements et quêtes spirituelles * Les dangers du nucléaire : Tchernobyl, peur et fascination | L’idée de progrès |